

Französisch Jahrgang 8 #1 von 8 / Reihenthema: Joyeux anniversaire ca. 18 Stunden A toi! 2 – Unité 1					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
nach dem Geburtstag fragen und sagen, wann man Geburtstag hat; das Datum, die Monate und Wochentage kennenlernen und verwenden, über Aktivitäten und Geschenke/Preise sprechen; die eigene Meinung äußern; Vorschläge machen	Einblicke in das aktuelle gesellschaftliche Leben in Frankreich, kulturelle und soziale Aspekte: Geburtstag feiern in Frankreich, Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen: die eigene Person (Familie, Vorlieben, Besonderheiten, Charakter), Identität, Freizeit(-aktivitäten)	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: die eigene Lebenswelt beschreiben, Auskünfte über sich und andere geben Leseverstehen: klar strukturierten Sach- und Gebrauchstexten sowie einfacheren literarischen Texten die Hauptaussage und wichtige Einzelinformationen entnehmen und in den Kontext der Gesamtausgabe einordnen Hör-/Hörsehverstehen: Filmsequenzen hören/sehen und verstehen; klar artikulierten auditiv und audiovisuell in gemäßigttem Sprechtempo vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen Schreiben: persönliche/formalisierte Texte adressatengerecht verfassen Sprachmittlung: verstehen, was Sprachmittlung bedeutet und wozu sie dient	Wortschatz: - Wörter in Paaren lernen Sprachenvergleich : - die Monate		Texten die Gesamtausgabe, Hauptaussage und relevante Details und leicht zugängliche implizite Informationen zu Themen, Handlungsverlauf, Personen und Figuren entnehmen und mündlich und schriftlich, auch digital unterstützt, wiedergeben; Texte oder Medienprodukte auch unter Verwendung digitaler Werkzeuge erstellen <u>Ausgangstexte:</u> Rap, Film, Foto-Text-Kombination, Lied, Einladung, Chat; <u>Zieltexte:</u> Einladung (zu einer Feier), Dialog (mit Geschenkvor schlägen)

Französisch Jahrgang 8 #2 von 8 / Reihenthema: Mon collège et moi A toi! 2 - Module A und Unité 2 ca. 22 Stunden					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
das französische Schulwesen kennenlernen, Personen und Orte in einer Schule benennen, den eigenen Stundenplan beschreiben; sich mit jemandem über den Schultag und die Schulfächer unterhalten; sagen, was man an seiner Schule gut oder schlecht findet; seine Meinung äußern; sich einem/einer Austauschpartner/-in vorstellen - <i>notre/nos, votre/vos, leur/leurs</i> - die Frage mit Fragewort und <i>est-ce que</i> → <i>Comment est-ce que trouves ton emploi du temps ?</i> - die Wochentage mit Artikel → <i>Le lundi, j'ai...</i> - die Mengenangaben mit <i>de: beaucoup de, trop de...</i> - <i>je pense que</i> - <i>je suis pour/contre</i>	die gewonnenen kulturspezifischen Einblicke in die zielsprachige Lebenswelt mit der eigenen Lebenswirklichkeit vergleichen, Gemeinsamkeiten entdecken, Stereotype und Unterschiede hinterfragen, einen Perspektivwechsel vollziehen [und ein differenziertes interkulturelles Verständnis entwickeln] Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen: Schulalltag in Frankreich, Einblicke in das französische Schulsystem	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskünfte über sich und andere geben; die eigene Lebenswelt beschreiben Hör-/Hörsehverstehen: klar artikulierten auditiv und audiovisuell in gemäßigtem Sprechtempo vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen Schreiben: persönliche/formalisierte Texte adressatengerecht verfassen Leseverstehen: explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen; auf die Gestaltung eines Textes achten Hör-/Hörsehverstehen: Sprachnachrichten und Filmsequenzen hören/sehen und verstehen	Sprachenvergleich: die Namen der Schulfächer mithilfe anderer Sprachen erschließen Wortschatz: Wörter in Paaren lernen	Sprachverwandtschaften und Unterschiede erkennen	Texte oder Medienprodukte auch unter Verwendung digitaler Werkzeuge erstellen <u>Ausgangstexte:</u> Steckbrief, Film, Tagebucheintrag, Kommentare (auf Webseite); <u>Zieltexte:</u> Steckbrief, Dialog, Kommentar

Französisch Jahrgang 8 #3 von 8 / Reihenthema: Qu'est-ce qu'on fait? A toi! 2 – Module B und Unité 3 ca. 22 Stunden					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
über Freizeitaktivitäten/-gestaltung sprechen, sich mit anderen verabreden: sagen, wohin man wann gehen möchte, auf eine Einladung reagieren: eine Einladung absagen, Bedauern ausdrücken, (neue) Vorschläge machen - <i>pour</i> + Infinitiv - das Verb <i>aller</i> - der zusammengezogene Artikel mit <i>à</i> - das Verb <i>vouloir</i> - das Verb <i>pouvoir</i> - die Uhrzeit + Wiederholung der Zahlen bis 60 → <i>Il est quelle heure ? Il est...</i>	ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen in interkulturell geprägten Kommunikationssituationen anwenden; in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln in der Regel angemessen darauf einstellen die Uhrzeit; Sehenswürdigkeiten in Paris, Lebenswirklichkeiten und -entwürfe von Jugendlichen: Wohnort; Freizeitgestaltung; Aktivitäten; Hobbys; Familie, Freundschaft, Einblicke in die Bedeutung digitaler Medien im Alltag, Telefonnummern in Frankreich	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskünfte über sich und andere geben; die eigene Lebenswelt beschreiben, Präsentationen auch digital gestützt darbieten Hör-/Hörsehverstehen: Filmsequenzen hören/sehen und verstehen; klar artikulierten auditiv und audiovisuell in gemäßigtem Sprechtempo vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen Schreiben: unterschiedliche Typen von formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen, digitale Werkzeuge einsetzen	die <i>liaison</i> bei der Angabe der Uhrzeit Wortschatz: regelmäßiges Üben		- die automatische Rechtschreibkorrektur nutzen - französische Sonderzeichen auf der Handytastatur schreiben <u>Ausgangstexte:</u> Rap, Werbung, Dialog, kürzere narrative Texte; Textnachrichten/Chat, Lied, Fotos, Film; <u>Zieltexte:</u> Dialog, SMS/Textnachricht, Rap

Französisch Jahrgang 8 #4 von 8 / Reihenthema: Ma chanson préférée A toi! 2 – Module C ca. 10 Stunden					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
eine Präsentation lesen/hören, eine eigene Präsentation erstellen und vortragen frankofone Sänger/-innen kennenlernen - das futur composé Sprechen: der „Kniff mit dem Knick“	in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln in der Regel angemessen darauf einstellen; Stereotype und Unterschiede hinterfragen, einen Perspektivwechsel vollziehen und ein differenzierteres interkulturelles Verständnis entwickeln frankofone Sänger/-innen kennenlernen	Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskünfte über sich und andere geben; die eigene Lebenswelt beschreiben, Präsentationen auch digital gestützt darbieten Leseverstehen: explizite und leicht zugängliche implizite Informationen im Wesentlichen erfassen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen	Strategien zur Unterstützung des monologischen Sprechens	Aussprache und Intonation: typische französische Füllwörter verwenden	Texte oder Medienprodukte auch unter Verwendung digitaler Werkzeuge erstellen <u>Ausgangstexte:</u> Präsentation, Songs <u>Zieltexte:</u> Präsentation des eigenen Lieblingslieds

Französisch Jahrgang 8 #5 von 8 / Reihenthema: Qu'est-ce qu'on mange? A toi! 2 – Unité 4 ca. 18 Stunden					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
in einer Sprachmittlung Lebensmittel umschreiben; ein Gespräch am Esstisch führen: sagen, was das eigene Lieblingsessen ist, sagen, was man (nicht) gerne isst, Speisekarten und Rezepte verstehen - <i>il faut</i> + Nomen und Teilungsartikel <i>du, de la, de l', des</i> - das Verb <i>prendre</i> - das Verb <i>mettre</i> - weitere Mengenangaben mit <i>de: un verre de, un paquet de, ...</i> - die Verneinung mit <i>ne... plus, ne... jamais, ne... rien</i> Sprachenvergleich Dt./Frz./Sp./Eng. Wortschatz: eine persönliche Vokabelliste erstellen, Wörter in Gruppen ordnen	ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen in interkulturell geprägten Kommunikationssituationen anwenden; in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln in der Regel angemessen darauf einstellen die Kantine am französischen <i>collège</i>; Essgewohnheiten in Frankreich und der frankofonen Welt	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskünfte über sich und andere geben; die eigene Lebenswelt beschreiben, Präsentationen auch digital gestützt darbieten Hör-/Hörsehverstehen: Filmsequenzen hören/sehen und verstehen; klar artikulierten auditiv und audiovisuell in gemäßigtem Sprechtempo vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen Schreiben: unterschiedliche Typen von formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen, digitale Werkzeuge einsetzen Sprachmittlung: Wörter umschreiben	Lexik: Themenwortschatz: Essen; eine persönliche Vokabelliste erstellen, Wörter in Gruppen ordnen	Aussprache und Intonation: die eigene Sprechweise lebendiger gestalten, typische französische Abkürzungen verwenden	- Aufnahmen machen und untereinander vergleichen, um die Aussprache zu trainieren - mit authentischen Dokumenten arbeiten (Fotos, Videos, Audios, Tests, Rezepte)

Französisch Jahrgang 8 #6 von 8 / Reihenthema: En cours de français ca. 4 Stunden A toi! 2 – Module D					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
sich im Unterricht verständigen - il faut + Infinitiv Schreiben: typische französische Abkürzungen verwenden		Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren Hör-/Hörsehverstehen: Filmsequenzen hören/sehen und verstehen; klar artikulierten auditiv und audiovisuell in gemäßigtem Sprechtempo vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen			<u>Ausgangstexte:</u> Unterrichtsszenen <u>Zieltexte:</u> Rollenspiel Unterrichtsszene

Französisch Jahrgang 8 #7 von 8 / Reihenthema: C'est les vacances A toi! 2 – Unité 5 ca. 20 Stunden					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
über die Ferien sprechen, eine Postkarte/Nachricht schreiben: über das Wetter reden, über Ferienaktivitäten zu sprechen, beschreiben, was man in den Ferien gemacht hat - die Demonstrativbegleiter <i>ce/cet/cette/ces</i> - das <i>passé composé</i> - <i>c'était</i> + Adjektiv Sprechen: einen Sprechfächer verwenden Hören: sich Notizen machen Schreiben: einen Text mithilfe von Zeitangaben strukturieren Wortschatz in zusammenhängenden Wendungen lernen	ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen in interkulturell geprägten Kommunikationssituationen anwenden; in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln in der Regel angemessen darauf einstellen Ferien in Frankreich und in der Frankophonie (Guadeloupe, Tunesien)	Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: in alltäglichen Gesprächssituationen Redeabsichten verwirklichen und angemessen reagieren Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Auskünfte über sich und andere geben; die eigene Lebenswelt beschreiben, Präsentationen auch digital gestützt darbieten Hör-/Hörsehverstehen: Filmsequenzen hören/sehen und verstehen; klar artikulierten auditiv und audiovisuell in gemäßigtem Sprechtempo vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen Schreiben: unterschiedliche Typen von formalisierten, auch mehrfach kodierten Sach- und Gebrauchstexten in einfacher Form verfassen, digitale Werkzeuge einsetzen	Wortschatz in zusammenhängenden Wendungen lernen		- ein Online-Pad verwenden - digital über den Urlaub berichten: Fotos kommentieren <u>Ausgangstexte:</u> Chat, Wettervorhersage, Postkarte/Nachricht <u>Zieltexte:</u> Postkarte/Nachricht

Französisch Jahrgang 8 #8 von 8 / Reihenthema: Un peu de poésie A toi! 2 – Module E ca. 6 Stunden					
Lehrwerks- inhalte	IKK	FKK	Sprachlern- kompetenz	Sprachbewusstheit	Text- und Medien- kompetenz
das Gedicht <i>Déjeuner du matin</i> von Jacques Prévert lesen, sehen und hören, selbst ein Gedicht nach dem Modell von Préverts Text verfassen - eine individuelle Wortschatzliste erstellen - ein Online-Pad verwenden (kollaboratives Arbeiten)	ein grundlegendes soziokulturelles Orientierungswissen in interkulturell geprägten Kommunikationssituationen anwenden; in zielsprachigen Begegnungssituationen kulturspezifischen Konventionen und Besonderheiten respektvoll, tolerant und geschlechtersensibel begegnen, hierzu Stellung beziehen und ihr Handeln in der Regel angemessen darauf einstellen ein Gedicht eines frz. Autors (Jacques Prévert) kennenlernen	Hör-/Hörsehverstehen: Filmsequenzen hören/sehen und verstehen; klar artikulierten auditiv und audiovisuell in gemäßigtem Sprechtempo vermittelten Texten die Gesamtaussage, Hauptaussagen und wichtige Einzelinformationen entnehmen (kreatives) Schreiben: eigenständig Texte in einfacher Form verfassen, digitale Werkzeuge einsetzen	Wortschatz: individuelle Wortschatzlisten zu Themen erstellen		Texte oder Medienprodukte auch unter Verwendung digitaler Werkzeuge erstellen <u>Ausgangstexte:</u> Gedicht; Film <u>Zieltexte:</u> Gedicht