



Projektkurs Philosophie/Deutsch

Referenzfach, das belegt sein muss: Philosophie oder Deutsch

„WER BIN ICH - UND WENN JA, WIE VIELE?“ Philosophie im Film

„Alles, was du besitzt, besitzt irgendwann dich.“

- Tyler Durden in „Fight Club“

„Selbst die vielversprechendsten Spuren führen meistens nur zu uns selbst zurück.“

- „Sieben“

„Wir sind nicht gemacht, um ewig zu leben, wir sind nicht gemacht für die Ewigkeit.“

- „In time“

„Caleb, was ist dein Typ?“ – „Typ Frau?“ – „Nein, Salatdressing.“

- „Ex Machina“

Filme zeigen, wie hochgradig aktuell und teilweise immens brisant philosophische Themen und Probleme zu jeder Zeit waren und auch in unserer Gegenwart sind: In Zeiten, in denen wir über die **Technisierung unseres Lebens**, die neusten **Möglichkeiten der Medizin**, die **Verantwortung für eine gute, saubere Zukunft auf unserem Planeten**, aber auch über die **Individualisierung** unseres Lebensweges, die **Sinnhaftigkeit** unseres Daseins oder die Erreichbarkeit unserer **persönlichen Ziele** nachdenken müssen, ist das Philosophieren wegweisend.

Wir wollen uns in diesem Projektkurs philosophischen Problemen widmen, die moderne Filmemacher auf teils spektakuläre Art in unser Bewusstsein rufen.

Theoretische philosophische Vorkenntnisse sind keine Voraussetzung für diesen Kurs, wohl aber ein Interesse an den Wertfragen unseres Alltags.